

NPN-Koproduktionsförderung Tanz Geförderte Projekte 2021						
Premiere	Bundesland/Land	Produktion	Produzent	Bundesland	Koproduzenten	Kommentar
09.07.2021 Radialsystem Berlin	Berlin	Dance On Ensemble Enrico Ticconi & Ginevra Panzetti "MARMO"	Diehl + Ritter gUG	Berlin	Kampnagel (Hamburg)	Antwort auf die minimalistische Bewegungssprache und den extremen Formalismus der Arbeiten von Lucinda Childs (Kone des Postmodernen Dance)
09.07.2021 Theaterformen Hannover	Niedersachsen	Imbricated Real / Simone Aughterlony "No Gambling"	Imbricated Real / Simone Aughterlony	Berlin	Festival Theaterformen (Niedersachsen), HAU Hebbel am Ufer (Berlin)	Spielen; Glücksspiel; Arbeit mit einer Performerin mit Down-Syndrom
20.08.2021 Kampnagel	Hamburg	Kyle Abraham / A.I.M. Jlin "Requiem"	Internationales Sommerfestival Kampnagel	Hamburg	Lincoln Center for the Performing Arts (USA)	postpandemisches Requiem zur Mozart Re-Komposition der Footwork-Pionierin Jlin; Tod und Mythos der Reinkarnation; Black Lives Matter; klassisches Ballett; Hip Hop; Street Dance; Percussion
25.08.2021 Kunstfest Weimar	Thüringen	Robyn Orin "and when we change"	Kunstfest Weimar	Thüringen	Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (Hessen), Bundesgartenschau Erfurt 2021 (Thüringen)	Tanz-Parcours zu Umweltfragen im öffentlichen Raum; Verhältnis Mensch - Natur; von Dichtern der Weimarer Klassik zu aktuellen Umweltfragen
31.08.2021 Zürcher Theaterspektakel	Schweiz	La Fleur: Monika Gintersdorfer, Carlos Martinez, Alex Mugler, Ordinateur "Trio (for the beauty of it)"	Gintersdorfer/Yao GbR	Berlin	Kampnagel (Hamburg), Théâtre Vidy-Lausanne (Schweiz), Zürcher Theaterspektakel (Schweiz), Pumpenhaus Münster (NRW)	Selbstermächtigung in körperlicher Bewegung; Körperwissen aus der New Yorker Voguing-Szene, Mexico Citys Sonidero-Kultur und dem aus Paris stammenden Stil Couper Décaler
01.09.2021 Treibstoff Theatertage Basel	Schweiz	Romuald Krezel, René Alejandro Huari Mateus "To See Climate (Change)"	Greenhouse Productions GbR	Berlin	Festival Treibstoff Theatertage (Schweiz)	To See Climate (Change) taucht, beim Betrachten von Zimmerpflanzen, in die Absurditäten, Paradoxien und Ambiguitäten der Beziehung zwischen Menschen und Natur ein.
10.09.2021 tanzhaus nrw Düsseldorf	NRW	Caner Teker "KARADENIZ"	Caner Teker	NRW	HAU Hebbel am Ufer (Berlin), tanzhaus nrw (NRW)	Theatralität von Hochzeitspraktiken aus der Türkei; Ritual; traditionelle Tänze; Bauchtanz; Sexarbeit; Diaspora
23.09.2021 Kaatheater Brüssel	Belgien	Anthony Hampton "Two Adults and A Child"	Anthony Hampton	Baden-Württemberg	KAAI Theater Brüssel (Belgien), Zeitraum (Baden-Württemberg)	Jugendstück; Erwachsene kopieren die Bewegungen von Kindern auf Bildschirmen; Generation von mehreren Millionen verlassenen Kindern; Held:innen mit einer ungewissen Zukunft
01.10.2021 Disappearing Berlin	Berlin	Alex Baczynski-Jenkins "Grief plays/ Happy days"	Alex Baczynski-Jenkins	Berlin	Schinkel Pavillon e.V. (Berlin), reboot Kunstverein Düsseldorf & Köln (NRW), Klosterruine (Berlin)	Potential von queeren Begehren und Formen subversiver Kollektivität und Wahrnehmung
01.10.2021 HELLERAU Dresden	Sachsen	Polymer DMT / Fang Yun Lo "Nano Giants"	Polymer DMT / Fang Yun Lo	NRW	Tanzpakt Dresden / HELLERAU (Sachsen), PACT Zollverein Essen (NRW)	Jugendtanz; grundlegende Fragen des menschlichen Lebens; 6 Menschen aus 4 Ländern; die Welt anderer erkunden
30.10.2021 Ringlokschuppen Ruhr Mülheim	NRW	Cocoon Dance "STANDARD"	Cocoon Dance	NRW	Théâtre du Crochetan (Schweiz), Ringlokschuppen Ruhr (NRW), Theater im Ballsaal Bonn (NRW)	Standardtanz; normierte Körperbilder neu denken; schwankende Eleganz; Hierarchien; Normen
19.11.2021 Schwere Reiter Tanz München	Bayern	Léonard Engel "Parotia"	Léonard Engel	Bayern	PACT Zollverein Essen (NRW)	Drehtanz; Hypnose; ägyptischer Volkstanz Tanoura, choreografisches Erbe Loie Fuller; Oskar Schlemmer und Bauhaus; Schnittstelle Mittlerer Osten und westliches choreografisches Erbe;
24.11.2021 HAU Hebbel am Ufer	Berlin	Tümay Kilinçel "we ♥ raqs"	Tümay Kilinçel	Berlin	Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt am Main (Hessen), HAU Hebbel am Ufer (Berlin), FFT Düsseldorf (NRW), Kaserne Basel (Schweiz), PD Projects Basel (Schweiz)	Dekonstruktion orientalistischer und kolonialer Bildstrukturen; kollektiver Raq-Körper; Orientalischer Tanz, Tribal Fusion, American Tribal Style, Fusion, Voguing, Baladi und zeitgenössischer Tanz
27.01.2022 E-werk Freiburg	Baden-Württemberg	Cia. Nadine Gerspacher "RE."	Cia. Nadine Gerspacher	Baden-Württemberg	Big Stories Productions Barcelona (Spanien), Studio Pro Arte TanzKulturZentrum (Baden-Württemberg)	Reflexion auf die Corona-Krise; Krise als Chance/Neuanfang; Revision; Rebellion; Erneuerung; circle of life
April 2022 HAU Hebbel am Ufer	Berlin	Nuray Demir "Widerständiges Erbe"	Nuray Demir	Berlin	HAU Hebbel am Ufer (Berlin), Künstlerhaus Mousonturm (Hessen)	performative Auseinandersetzung mit einer 60jährigen Einwanderungsgeschichte in Deutschland; Anwerbung ausländischer Arbeitskräfte; post-migrantische Gesellschaft; lebendiges Archiv
16. April 2022 Athen	Griechenland	MOUVOIR/Stephanie Thiersch "Hello Emptiness"	MOUVOIR/Stephanie Thiersch	NRW	Théâtre de Nîmes (Frankreich), tanzhaus nrw (NRW), Alternative Stage of Greek National Opera (Griechenland), Seoul International Dance Festival (Südkorea)	interdisziplinäres Performance-Konzert (Gesang, Tanz Musik); Reflexion zu gesellschaftlicher Verletzlichkeit und Umgang mit Trauer; Kontextualisierung und Umwidmung traditioneller Riten für die Zukunft