

PRESSEMITTEILUNG

60 Sekunden-Choreographie

Einsendeschluss für den dritten Internationalen Choreographic Captures Wettbewerb am 30. April 2010

München, 15. März 2010

Pressekontakt:
JOINT ADVENTURES
Annette Baumann
Emil-Geis-Str. 21
81379 München
Tel 089 1 89 31 37 - 13
Fax 089 1 89 31 37 - 37
presse@jointadventures.net
www.jointadventures.net

Noch bis zum 30. April 2010 sind Choreographen, Tänzer, Regisseure und (Medien-)Künstler eingeladen, am dritten internationalen Choreographic Captures Wettbewerb teilzunehmen. Choreographic Captures sind maximal 60-sekündige Kurzfilme im Werbeclipformat, die sich mit dem Thema Choreographie beschäftigen. Eine internationale Jury um Andreas Ströhl, Direktor des Filmfest München, verleiht Geld- und Kinopreise. Die Gewinnerclips mischen ab Herbst 2010 deutschlandweit die Kinowerbung auf. Weitere Informationen zu dem von der Kulturstiftung des Bundes geförderten Wettbewerb auf www.choreographiccaptures.org.

Nach der großen Resonanz der beiden vergangenen Jahre ruft der Kulturveranstalter JOINT ADVENTURES den dritten Internationalen Choreographic Captures Wettbewerb aus. Noch bis 30. April 2010 können die einminütigen choreographischen Kurzfilme an JOINT ADVENTURES, Emil-Geis-Straße 21, 81379 München, geschickt werden. Zur Teilnahme aufgerufen sind Choreographen, Tänzer, Regisseure sowie (Medien-)Künstler aus aller Welt, die sich mit den Kunstformen Film und Choreographie beschäftigen.

Mit einer Länge von maximal 60 Sekunden ähneln Choreographic Captures formal einem Werbeclip. Im Gegensatz zu den an kommerziellen Zielen ausgerichteten Werbespots verfolgen Choreographic Captures jedoch keinerlei ökonomische Ziele. Die Kurzclips werben für sich selbst und für die Kunstformen Film, Tanz und Choreographie. Im Gewand eines Werbeclips wollen sie mit ihrem rein künstlerischen Charakter beim – zumeist ahnungslosen – Publikum für Abwechslung sorgen. Denn neben Geldpreisen in der Höhe von bis zu 2000,- Euro werden 2010 auch wieder Kinopreise

vergeben. Diese garantieren die Präsentation der maximal fünf Gewinnerclips in der Kategorie Kino in zahlreichen deutschen und europäischen Kinos. Ab Herbst 2010 sind die Choreographic Captures wieder mitten im Werbeblock zu sehen; und überraschen dort das Kinopublikum an ungewohnter Stelle unter dem Motto „Art for those who didn't ask for it!“ mit Kunst.

Die Gewinnerfilme werden von einer unabhängigen internationalen Fachjury ausgewählt. 2010 wird dieser unter anderem Andreas Ströhl, Leiter des Filmfest München, angehören. Die Preisverleihung findet am 3. Juli 2010 im Rahmen des Filmfestes im Münchner Gasteig statt.

In den vergangenen beiden Jahren haben Künstler aus knapp 30 Ländern von Australien bis Lettland an die 200 Choreographic Captures kreiert. Die jeweils fünf Gewinnerfilme der Jahre 2008 und 2009 waren deutschlandweit in rund 80 Kinos zu sehen.

Weitere Informationen zum Wettbewerb sowie die Teilnahmebedingungen und das Anmeldeformular stehen auf der neu gestalteten Projektwebsite www.choreographiccaptures.org zum Download bereit.

Über eine kurze Ankündigung des Wettbewerbes in Ihrem Medium würden wir uns sehr freuen!

Mit freundlichen Grüßen

Annette Baumann

JOINT ADVENTURES - Presse-/Öffentlichkeitsarbeit

JOINT ADVENTURES ist ein international agierender Kulturveranstalter im Bereich Tanz und Theater, der sich neben eigenen künstlerischen Projekten vor allem für die strukturelle Förderung des zeitgenössischen Tanzes im In- und Ausland einsetzt. Zu den Projekten gehören die Planung, Organisation und Durchführung der ACCESS TO DANCE- Gastspielreihe sowie des jährlich stattfindenden Tanzfestivals TANZWERKSTATT EUROPA, die Abwicklung des interdisziplinären Kunstprojektes Choreographic Captures sowie die administrative Umsetzung des Förderprojekts NATIONALES PERFORMANCE NETZ. JOINT ADVENTURES wurde 1990 gegründet und wird seitdem von Inhaber Walter Heun geleitet. Weitere Information: www.jointadventures.net

Choreographic Captures ist ein Projekt von JOINT ADVENTURES – Walter Heun im Rahmen von ACCESS TO DANCE. Das Projekt wird gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes, PICTORION das werk GmbH, ARRI Film & TV Services GmbH, Young Germany – your career, education and lifestyleguide, Kino Neues Rex München und Filmfest München. ACCESS TO DANCE – Tanzplan München ist ein Programm zur Förderung von zeitgenössischem Tanz, das von einem Zusammenschluss verschiedener Münchner Tanzorganisationen und Institutionen – der Tanzbasis e.V. – initiiert und ausgeführt wird. Es wird gefördert durch Tanzplan Deutschland, eine Initiative der Kulturstiftung des Bundes, das Kulturreferat der Landeshauptstadt München, den Bezirk Oberbayern und den Bayerischen Landesverband für zeitgenössischen Tanz (BLZT) aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst.

Pressekontakt: Annette Baumann - JOINT ADVENTURES, Emil-Geis-Str. 21, 81379 München

Tel 089 1 89 31 37-13, Fax 089 1 89 31 37-37, presse@jointadventures.net, www.jointadventures.net, Seite 2 von 3

**JOINT
ADVENTURES**
Tanz- und Theaterproduktionen

**KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES**



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



bezirk  oberbayern

BAYERISCHER LANDESVERBAND



FÜR ZEITGENÖSSISCHEN TANZ