

TANZWERKSTATT EUROPA

WORKSHOPS & PERFORMANCES

28. JULI – 07. AUGUST 2020

MÜNCHEN

Call for Open Stage – Who's next?

Jeden Sommer kommen vielversprechende Tänzer*innen und Choreograf*innen aus der ganzen Welt nach München, um bei der TANZWERKSTATT EUROPA zu trainieren, eigenes choreografisches Material auszuprobieren und sich auszutauschen.

Du machst einen Workshop bei der TANZWERKSTATT EUROPA und hast eigenes choreografisches Material, das du zeigen möchtest? Die TANZWERKSTATT EUROPA bietet dir die Möglichkeit, eine fertige Arbeit im Rahmen der Open Stage auf der Bühne der Muffathalle dem Münchner Publikum sowie den anwesenden inter-/nationalen Künstler*innen und Kursteilnehmer*innen zu zeigen!

Deine Performance darf nicht länger als 10 Minuten sein. Du bist Teilnehmer*in der TANZWERKSTATT EUROPA. Die Auswahl trifft das Team von JOINT ADVENTURES. Die Open Stage findet am Sonntag, den 2. August, 20.30 Uhr in der Muffathalle statt.

Was wir dir bieten:

- Kostenlose Teilnahme an einem Workshop der TANZWERKSTATT EUROPA
- Studio für vorbereitende Proben (nach Verfügbarkeit)
- Per Diems für max. 5 Tage
- Festivalpass für die Vorstellungen der TANZWERSTATT EUROPA
- Unterstützung bei der Vermittlung einer Privatunterkunft in München
- Unterstützung bei der Recherche/Bewerbung für Reisestipendien/Visa-Anträge usw.

Wir freuen uns auf deine Bewerbung per Email mit einem kurzem CV, aussagekräftigem Video-Link, sowie den technischen Anforderungen bis zum 11. Mai 2020 an:

a.avila-fischer@jointadventures.net

Preview

Workshop-Programm 2020

Für professionelle Tänzer*innen und Performer*innen werden u.a. Iñaki Azpillaga, Mette Ingvarsen, Jan Martens, Virginie Roy, Frédéric Tavernini und Chiang-Mei Wang 5-tägige choreografische Intensives oder 10-tägige Workshops unterrichten. Der neue Direktor des CNDC d'Angers, Noé Soulier, gibt eine Masterclass. Außerdem auf dem Programm: Gaga/Dancers mit Bosmat Nossan, Contact Improvisation mit Charlie Morrissey und Fighting Monkey mit Natalia Pieczuro. Weitere folgen.