

Pressemitteilung, München, 31.03.2021

NPN-STEPPING OUT: Weitere 4,5 Millionen Euro für die Förderung einer Vielzahl hochkarätiger künstlerischer Projekte im öffentlichen Raum

Gute Neuigkeiten für JOINT ADVENTURES – Walter Heun: das Förderprogramm NPN-STEPPING OUT erhält im Rahmen von NEUSTART KULTUR der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) eine dringend notwendige Mittelerrhöhung im laufenden Budget. In Form eines persönlichen Briefes kündigte Kulturstaatsministerin Prof. Monika Grütters die Verlängerung der drei Förderprogramme der Nothilfe Tanz im Rahmen von Neustart Kultur, umgesetzt von JOINT ADVENTURES/NATIONALES PERFORMANCE NETZ, Diehl+Ritter und dem Dachverband Tanz Deutschland e.V., mit insgesamt 40 Millionen Euro an und bedankte sich für die vertrauensvolle Zusammenarbeit und engagierte Umsetzung der Corona-Hilfsprogramme. Für aktuelle Projekte stehen damit im Rahmen von NPN-STEPPING OUT weitere 4,5 Millionen Euro zur Verfügung.

Nachdem die Antragssumme von ca. 10 Mio. Euro in der dritten Vergaberunde von NPN-STEPPING OUT den verbleibenden Projektetat bei weitem überstieg und ursprünglich nur rund 5% des Förderbedarfs hätten gedeckt werden können, zeigt sich Projektleiter **Walter Heun** erfreut und auch erleichtert über die Mittelerrhöhung: „Schon in unseren ersten beiden Förderrunden überstieg der Bedarf unser Förderbudget bei weitem. Dass sich mit der Mittelerrhöhung unsere Förderquote in der dritten Runde STEPPING OUT immerhin auf fast 50% des Bedarfs erhöhen lässt, ist ein wichtiges Zeichen für die Tanzschaffenden in der Pandemie – ganz besonders zum jetzigen Zeitpunkt, an dem ein Ende der Krise nach wie vor nicht absehbar ist und auch die Öffnung der Theater- und Spielstätten trotz erfolgreicher Modellversuche immer noch nicht möglich ist. Ich bedanke mich bei Frau Prof. Monika Grütters und die BKM für ihren Einsatz zugunsten akut in ihrer Existenz bedrohter Kunstsparten wie dem Tanz und das Vertrauen in uns als ausreichende Institution. Wir bedanken uns auch bei allen Antragsteller*innen für Ihre Geduld bis zur Bekanntgabe der Förderungen. Wir freuen uns sehr, dass nun eine Vielzahl spannender und hochkarätiger künstlerischer Projekte gefördert und umgesetzt werden kann.“

Kulturstaatsministerin **Prof. Monika Grütters** sagt zur Verlängerung der Nothilfe Tanz im Rahmen von Neustart Kultur: „Ich bin überzeugt, dass es uns gemeinsam gelingen wird, die vielfältige Kulturlandschaft in Deutschland in dieser schwierigen Zeit nachhaltig zu unterstützen und möglichst bald wieder aufblühen zu lassen.“

Die Liste aller geförderten Projekte der 3. Vergaberunde NPN-STEPPING OUT finden Sie im Anhang.

Pressekontakt NPN-STEPPING OUT:

Laura Lang, Telefon: +49(0)89 189 3137 16

l.lang@jointadventures.net

www.jointadventures.net/nationales-performance-netz/stepping-out/

JOINT ADVENTURES / NATIONALES PERFORMANCE NETZ, der Dachverband Tanz Deutschland e.V. und Diehl+Ritter gUG sind mit ihrer gemeinsam entwickelten und koordinierten Bundestanzförderung Teil des Rettungs- und Zukunftsprogramms NEUSTART KULTUR der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM).

**NPN-STEPPING OUT
Geförderte Projekte & Vorhaben 2021**

Künstler*in/ Kompanie	(Koproduktions-) Partner*innen	Titel der Maßnahme	Art der Maßnahme/ Förderzweck	Bundesland
Förderbereich 1 Planung und Realisierung künstlerischer Einzelprojekte, die temporäre Präsentationsräume erschließen				
Alejandro Lariguet c/o Rohleder	Katherine Gorsuch	[MAUER]Triologie - zeitgenössischer Tanz an mittelalterlichen Mauern	Tanz-Performance im öffentlichen Raum	Brandenburg
André Uerba	Tanzfabrik Berlin; Sigal Zouk, Michelle Moura	/Effective Choreography (AT)	Hybrid zwischen Tanzperformance und Workshop mit Access Coach und Audiodeskription	Berlin
Anett Simmen (Company VoLA Stage Art)		First Convention for Vertical Dance and Flying Performances in Germany	Convention für den Vertical Dance, Flying Performances	Brandenburg
Anne Weyler & Dorothea Mines	Jule Lippold, Malin Harff, Pascal Behrendt	Performatives Memory - Reloaded	Anschluss-Performance zu einer Game-Performance im öffentlichen Raum als Pop-Up-Open-Air	NRW
atelier mobile/ Jens Kuklik	Greta Salgado, Axel Pulgar, Bettina Nampé, Tanzkollektiv Decuentros	fragments - starlink - medusa	Live-Performance	NRW
Barbara Berti	Rocio Marano, Kareth Schaffer	SPACE / Anpassung des neuen Formats für das Museum	Performance im Innen- und Außenraum eines Theaters	Berlin
Benjamin Merten	Amna Mawaz Khan, Franka Marlene Foth, Dr. Philipp Zehmisch	Peepal & Banyan - an encounter of liberating forces in dance, visual and performative arts.	Multidisziplinäre Tanz-Performance, Musikkonzerte, Podiumsdiskussionen im Rahmen der Ausstellung "PEEPAL & BANYAN"	Berlin
bodytalk Yoshiko Waki (und Kooperationspartner)	Rolf Baumgart, Luca Hauser	Die Mühen der Ebene - Als Pedaleure auf Magical Münsterly Tour mit Vir(us)tual Reality im platten Münsterland	Outdoor Performance mit 360° Filming für Bibliotheken, Altenheime, etc.	NRW
Canan Erek	Berlin Mondiale, Quartiersmanagement-Berlin	get together	Performance (Radio-Ballett) im öffentlichen Raum	Berlin
Carla Petzolt		(dis)connect! - Tänzerische Fusion gesellschaftlicher Kommunikationswege	Tanz-Sequenzen im öffentlichen Raum mit interaktiver Kommunikation im digitalen Raum	Berlin
Carolin Brandl	Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst; Dana Yahalomi, Kat Valastur, Olivia Ancona	CHOREOGRAPHING POLITICS	Soziale Choreografie im musealen Raum	Berlin
Cinira Macedo	Anke Vaknin-Zapf, Teresa Isabella Mayer, Laura Börtlein, Anna Rosenfelder	Spiel_Platz (AT)	Performance-Praxis im öffentlichen Raum (Spielplätze)	Baden-Württemberg
Coila-Leah Enderstein, Nicola van Straaten		Crossing the Pale River	Audio-Walk mit kurzen Performances für den urbanen Raum	Berlin
contweedancecollective	Johanna Kniefelkamp-Storath, Gudrun Lange, Laura Schabacker, Katharina Müllerschön, Carola Streib; Gäste: Künstler:innenvereins Franz KAFKA sowie der ansässige Verein Tango y más	Jäck tanzen – eine öffentliche Vergnügung (AT)	Tanzfestival in einem Gewerbegebiet	Bayern
Cristina D'Alberto	Martina Missel, Sara Campinoti, Siri Persson, João Santiago	FloraBox	Interaktive Outdoor-Performance im öffentlichen Raum	Bayern
deufert&plischke GbR	Deutsches Tanzarchiv Köln, PACT Zollverein Essen, Spinnerei Schwelm	»Spinnerei Schwelm«. Ein Raum für Choreografie in der Fußgängerzone.	Partizipative offene Kunsträume mit experimentellen choreografischen Prozessen im öffentlichen Raum (Fußgängerzone)	NRW
Diana Cristina De Fex Sierra	Bárbara Galego, Felipe dos Santos, Olga Popova	Daydreaming the Archive	Choreografische Performance-Tour (zu Fuß & per S-Bahn)	Sachsen
Diego Tortelli & Miria Wurm GbR		HOLE IN SPACE	Tanzprojekt mit Interventionscharakter für den öffentlichen Raum	Bayern
Dwayne Holliday	Brotfabrik Bonn, Weikampf, Vanek Preuß, De Mattaeis	"BEAMED - Are we sure we want to return to normal?"	3 Outdoor-Präsentationsformate mit Tanzfilmen und Solo-Tanzperformances	NRW

Edan Gorlicki/ INTER-ACTIONS	Kulturzentrum Karlstorbahnhof, die Breidenbach Studios, Dezernat-16, Haus am Wehrsteg	LOST BODIES_ URBAN ENCOUNTERS	Event mit immersiver, Outdoor-Installation, fotografischer Dokumentation und abschließender Ausstellung	Baden-Württemberg
Enad Marouf	Shedhalle Zürich; Savy Contemporary Berlin	Passage: out of time, out of place (AT)	Performance mit 3D-Rendering für Screening und Live-Performance	Berlin
Fabrice Mazliah/ Work of Act GbR	Frankfurter Kunstverein; Marialena Marouda, Claire Vivianne Sobottke	The Manufactured Series. Duet #6 - SHA(P/M)ELESS BODY	Performance im musealen Raum	Hessen
Frantics Dance Company		Dis.Order	Performance zum Thema ADHS für Aufführungen an Schulhöfen	Berlin
go plastic company	HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste	ASPHALTWELTEN Part 3	Multimediales, interaktives Performance-Event, Asphaltwelten-App, multimediales Essay mit audiovisuellen Materialien und Texten	Sachsen
Gonçalo Cruzinha / Azimuth Arts and Dance Ensemble		ROOF TOP 0711 - II Wave	Performance im öffentlichen Raum (Hausdächer) mit Motioncapture/tracking	Baden-Württemberg
Grace Euna Kim	Haus der Statistik, Berlin	The Beautiful Souls	Immersive, non-verbale Performance	Berlin
Guy Marsan	Sophia Guttenhöfer, Su Jin Kim, Marcelo Dono, Giovanni Zocco, Anna Weiße	Ich sehe was du nicht siehst (AT)	Ortsspezifisches Tanz- und Videoprojekt im urbanen Raum (analog & digital)	Hamburg
Helena Waldmann		BALAGAN! - a mess	Openair-Tanztheater: Pop-up-Theater via Piaggio-Apes im öffentlichen Raum	Berlin
Hennig & Hofmann, Verein zur Förderung zeitgenössischer Darstellender Kunst und Musik e. V.		Kein Fest. Nirgends - Performative Park Partitur	Gesamt-Choreographie aus Gesang, Tanz, Schauspiel, Literatur und Volkskunst im Park	Sachsen
Instant Act Stuttgart gUG	Kurt Holzkämper, Thomas Senoner, Mahnke	Inter Art Plant Actions (AT)	Künstlerische Interventionen im öffentlichen Raum	Baden-Württemberg
Irina Pauls	H. M. Ferdinando, J. Kasperowitsch, R. Piazza Pfitscher da Silva, M. Schumann, E. Thielcke	TRANSITZONE	Performances auf Autobahnrasthof + Filmdokumentation	Sachsen
Isabelle Schad	Laurent Goldring	Masks (AT)	Ausstellung mit dynamischer live-Performance + eigenständiges Open-Air-Format	Berlin
Julia Barrette-Laperrière	Schwankhalle Bremen, Bremen Queer Film Festival, maybe Flutgraben e.V.; Pia Achternkamp, Siegmund Zacharias, Jascha Viehstädt, Simone Kessler	Falla VR . The Exhibition	VR-Film-Präsentation/Ausstellung in Bremen und Berlin	Berlin
Karol Tyminski		What is (the) Matter (AT)	Tanz-Performance im öffentlichen Raum	Berlin
Karoline Stryz	move collective, Kompanie MOUVOIR/Stephanie Thiersch; Götz, Döring, Weseloh, Brohmeyer	moving spaces	Performance für den öffentlichen Raum in und inspiriert durch verschiedene Städte(n)	NRW
Katherine Ball		The Intimate Ecosystem: embodied discourse project at Floating University Berlin	Discourse project with public workshop experiments	Berlin
Kenji Takagi	Anna Wehsarg, Dorothea Brand, Emily Wittbrodt, Lea Dinger	Raumwandlungen	Performance im öffentlichen Raum mit Videodokumentation & Veröffentlichung auf digitaler Plattform	NRW
Kollektiv TheCIE Gabriele Koch	Gabriele Koch, Irina Hortin	VERDREHT	(Aerial) Tanzperformance im öffentlichen Raum mit Videoinstallation	NRW
Kollektiv Trio Miosko/SETanztheater		TraffiX Dance Composition	Analog-digitales choreographisches Konzert im öffentlichen Raum (Hbf, ZOB, Flughafen)	Bayern
Konnektiv takt.los		Pop-Up - Ein Plädoyer für den Rückzug in die Öffentlichkeit	Bewegungsrecherchen/Performances im öffentlichen Raum	Baden-Württemberg
Lutz Gallmeister De Oliveira Cavalheiro	Ricardo de Paula, Kathleen Kunath, Zé de Paiva, Felix Dompfeh, Evgenia Chetvertkova, Galerie Kronenbogen	[a] Eine Auseinandersetzung mit den Menschenrechten in grenzüberschreitenden Sprachen	Klang- und Videoinstallation mit Tanzperformance	Berlin
Magdalena Mitterhofer	Shade Therét, Cassie Malte Augusta, Mira Windig Lament, Liina Magnea, Ana Gzirishvili, Leila Hekmat	LAMENT	Performance-Webserie, gedreht im öffentlichen Raum	Berlin

Marco Canevacci/ Plastique Fantastique	Haus der Statistik, Berlin; Anna Anderegg	#StayOut	Installation mit tänzerischer Bespielung im öffentlichen Raum	Berlin
Massimo Gerardi/subsTANZ	Mathematikum Gießen; Festival TanzArt Giessen	WERT (Sein vs. Haben)	Live-Performance	Sachsen
Montserrat Gardó Castillo & Petr Hastik	René Alejandro Huari Mateus, Annette Müller	SO BRUTAL!	Performance-Serie (physische Intervention) im öffentlichen Raum	NRW
NEWSTARDANCECOMPANY / Nuria Hoeyng, Anne Tismer	Merav Leibkühler, Meier Edem Akapko, Mawuena Koffi Tchao	Phasenübergänge	Performance im öffentlichen Raum (Basketballplatz)	Berlin
Norbert Pape	ehrlliche arbeit - freies Kulturbüro; Hamburger Bahnhof; Neuen Nachbarschaft Moabit e.V.; Pedra Costa, Göksu Kunak, Yuri Shimaoka	O (I nternational A gency for S pace A ffairs at Hamburger Bahnhof)	Tanzperformance (Happening) im musealen Raum	Berlin
Paula Niehoff	Laura Saumweber, Florian Sonnleitner	Verdreht - Tanztheater direkt vor der Tür	Performance im öffentlichen Raum	Bayern
Potsdam in Bewegung-Akademie	Steven Koglin, Lukas Schapp,	101 concrete - Art du Déplacement	Parkour Bewegungsform als Performance im öffentlichen Raum	Brandenburg
ProArtist	Joachim Goldschmidt, Sebastian Hennemann, Solomon Quaynoo	B.LP.LB. / Bach-LostPlaces-LostBodies "Er steht für etwas Größeres in uns"	Offene Performance in Kirchen	Thüringen
Rafi Martin	Julika Mayer u.a.	Schlagfertigkeit 2.0	Outdoor Performance	Baden-Württemberg
Romy Schwarzer	Domowina Niederlausitz Projekt gGmbH; DiR – Dance in Residenz Brandenburg 2021; Museumsdorf Dissen	Serbiski tranzit (AT)	Recherche und Performance im öffentlichen Raum	Sachsen
Rosalie Kubny	Iria Arenas Paredes, Aura Antikainen	I am where you are	Instant Composition Performance im öffentlichen Raum (Parkhaus) mit Online-Übertragung	Hessen
Rosalie Wanka	Kassandra Wedel	VISUAL VIBRATIONS	Performative Installation für den urbanen Raum mit Interventions-Charakter	Bayern
ROXY gemeinnützige GmbH	Anett Simmen (Company VoLA) und Domenico Strazzeri (Strado Compagnia Danza)	PerspektivWechsel (AT)	Interdisziplinäre Performance im öffentlichen Raum (Fassade eines Parkhauses)	Baden-Württemberg
Save the Future GbR	Andrea Tietz, Nicole Oder, Jan-Tage Kühling, Jan Pusch, Jenny Haack, Mahdet Aldaabal	Über(leben): Eine Frage der Haltung im Anthropozän (AT)	Parcour-Performance im urbanen Raum	Berlin
Smadar Goshen		Purple Heads And All That We Are	Performance in schaufensterartiger Konstruktion	Baden-Württemberg
Sophie Guisset	Fani Bihr, Clara Conza, Isabelle Bats, Janine/ Loic Iten	VTC	Performance im öffentlichen Raum (Tennisplatz)	Berlin
Søren Siebel	Robert Johnson, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, LOST Art Festival, Neuen Aachner Kunstverein (NAK)	The Space Of Unknowing	Performance-Installation aus Raum, Bewegung und Sound	NRW
Sylvia Heyden / T.A.N.Z.- Braunschweig	Antonia Stäcker, Lisa Haucke, Natalia Rotaru	Steady State	Performance im öffentlichen Raum (Kräutergarten des Klosters, Schlossplatz oder auf Parkplätzen)	Niedersachsen
TANZ MODERNE TANZ e.V. - Förderverein für zeitgenössischen Tanz	Tanzbüro Chemnitz, Festival TANZ MODERNE TANZ, Städtisches Theater Chemnitz gGmbH	MADE IN CHEMNITZ - Beweg DEIN Quartier!	Outdoor Performance	Sachsen
TanzKollektivBremen/ Magali Sander Fett	Schwankhalle Bremen	The Dribble oder Kick and Rush!	Performance im öffentlichen Raum (Fußballfeld)	Bremen
Tanzwerke Vanek Preuß	Černá Vaněk, Guido Preuß	CONFLUDANCE 21	Tanzreihe im öffentlichen Raum (Bonner Rheinufer)	NRW
Ulrike Rühlmann	Bürgerstiftung Halle; Be Van Vark, Mevlana Van Vark	Eine Stadt tanzt	zeitgenössisches Tanzstück mit Laien als 4. Teil einer Reihe für den öffentlichen Raum & Film der Performance	Sachsen-Anhalt
Verena Billinger & Sebastian Schulz/ Projektkompanie	FFT Düsseldorf, Mousonturm; Sakurako Awano, Thomas Bauer, Magdalena Dzeco, Camilla Fiumara, Challenge Gumbodete	Car Walk	Performance mit PKWs im öffentlichen Raum	Hessen
WDT- Jozsef Hajzer, Sagi Amir Gross, Peter Copek		WDT-Tanz für Hagen Projekt	Site-specific-Performances (indoor & outdoor)	NRW
Yotam Peled	Karsten-Groot-Architekturbüro; Hosek Contemporary Gallery	Heimat	Solo-Performance	Berlin
Zinzi Buchanan, Fayer Koch		Sick Bed Series	Performance-Serie mit Live-Stream	Sachsen

Förderbereich 2 Künstlerische Projekte, die neue Aufnahme-, Projektions- und Distributionswege untersuchen				
2+	Philip Bußmann, Célestine Hennermann	Listen to Dance	Audio-Projekt für Smartphone-App & Podcast	Hessen
Ania Nowak	Sophiensaale Berlin; Julia Plawgo, Laura Lulika, Angela Alves	On Screen: Inflammations	Videoproduktion basierend auf dem Live-Stück "Inflammations"	Berlin
Ben J. Riepe Kompanie e.V.		„St. Réalité (Projekt 2)“: Filmische Utopien einer post-pandemischen Realität	Interdisziplinäres Videoprojekt als Fortschreibung zur gleichnamigen Performance	NRW
beWEGend e.V. für die Tanzkompanie SZENE 2WEI	William Sánchez H., Benjamin Chimoy	NO NAME * das Muxical - THE FILM	Tanzfilm basierend auf dem zeitgenössischen Tanzstück NO NAME	NRW
Bruno Pocheron	Aaron Snyder, Bruno Pocheron, Angela Hicks, Arnaud Lesage, Christophe Demarthes, Emese Csornai, Mijodrag Gladovic, Ruth Waldeyer	Mehr Licht. [Mir so schlecht]	Licht-Performance	Berlin
Caroline Beach	Joseph Hernandez, Iris Dankemeyer	Content, Content (a digital performance)	Digital und Multimedia-Performance	Sachsen
Christine Bonansea	Carlos Vazquez, Yuko Kaseki, Yeri Anarika, Megumi Eda, Laura Cornejo	VOGEL FILM	Digitale Projekt-Filmreihe bestehend aus 4 choreografischen Solos mit Aufbau in einem Container	Berlin
Charlotte Triebus	Brigitta Muntendorf, Düsseldorfer Innovationshub (Hochschule Düsseldorf), New Human Body Society	kin_ (AT)	Künstlerische Recherche, Entwicklung und Aufzeichnung für die New Human Body Society zur Erarbeitung eines interaktiven Tanz- und Musikstücks innerhalb einer Handyapp in AR	NRW
Company Christoph Winkler	Yongonlong theatre & cinema, Burkina Faso	Rainmaking – songs & dances for the weather (AT)	Recherche über mehrteilige Arbeit bestehend aus Videos, Fotos und Texten; lokale Interventionen und Performances, Veröffentlichung über zu entwickelndes Portal	Berlin
Fernanda Ortiz Losada	K3 Zentrum für Choreografie auf Kampnagel, Tanzplan Hamburg; ÇAGLAR XIGITOGULLARI, DAGMAR BOCK, FRANKLYN aka SLUNCH KAKYRE, FERNANDA ORTIZ, LARISSA POTAPOV, TRINIDAD MARTINEZ	RADICAL DANCE SERIES	Ortsspezifische Performance im öffentlichen Raum mit Live-Stream	Hamburg
Gabriel Vallecillo Márquez	PARTNER: NEUE HÄUTE E.V., DIEGO AGULLÓ, SILKE BAKE, PAZ PONCE	Liminal	Interdisziplinärer choreografierter Film	Berlin
Glogowski/Hoesch	Kristina Veit, Diego Ramos Rodríguez, Yuka Ohta, Friedrich Hartung, Carmen Salinas; Kontor Leipzig	GENERALPAUSE - Entwurf für ein Musiktheater der choreografierten Entschleunigung	Rechercheprojekt + Online-Archiv + Videoproduktion	Hessen
Gonçalo Cruzinha / Azimuth Arts and Dance Ensemble	Nikolauspflüge, Fasanenhof, Sonderschulen, Schwerhörigenverein	Private Gespräche	Workshopentwicklung- und durchführung + Videodokumentation	Baden-Württemberg
Gustavo Gomes and Andrés Dobi		The 24th Collective	Interdisziplinäre, interaktive Performance mit Fotografie	NRW
HARTMANNMUELLER GbR	Ferdinand Feldmann	NO FUN. ein TanzPerformancefilm	Tanzfilm (Weiterentwicklung eines Bühnenstücks)	NRW
Howool Baek	Kyujin Lee und Matthias Erian	BETWEEN	Interaktive Web-Performance mit 3D-Effekten	Berlin
Jasmine Ellis	Bad Posture Productions, Martina Missel, Ray Demski, Stephan Rosche, Clemens Krüger, Jan Eric Euler; Tanz: Alex Quetell, Emily Wohl, Kim Kohlmann, Amie Jammeh, Reginald Lefevbre, Pier Loup, Alexander Hille, Chris-Pascal Eglund-Braun	Looking closely	Recherche-Labs und Filmproduktion	Bayern
Jonas Frey	Albi Gjika, Joseph Simon, David Kwiek	Conditions of Freestyle	Performance und dokumentarischer Filmproduktion	Baden-Württemberg
Karen Bößer	Karen Bößer, Ingo Reulecke, Neus Barcons Roca, Taneli Törma	https://:DIS°DANCE (AT)	Film über das Filmen von Tanz-Performances fürs Internet	NRW

Katarzyna Brzezinska	Edan Gorlicki	"HIN.n.WEIS"	audiovisuelle Live-(Stream-)Tanzperformance & Erkundung neuer Wege von Aufzeichnung und Verbreitung (Tanz-Video-Installation, Radiübertragung, Website mit Dokumentation der Ergebnisse)	Baden-Württemberg
Kunsthaus Mitte in Oberhausen	Stadtbibliothek, Kulturbüro, Herz Jesu Gemeinde, Kulturdezernat, Internationale Kurzfilmtage	Wege in Bewegung (der Weg den etwas nimmt, jemand geht, etwas in einer Art und Weise geht, die Wege, die sich bewegen, auf den bewegten Wegen Wege gehen, Wege legen, es bewegt sich etwas)	Kurzfilmproduktionen + Präsentation	NRW
Marcela Giesche für LAKE Studios Berlin	Xenia Leydel, Marcela Giesche & Assistenz Maria Kousi; Mark Coniglio, Eni Brandner, Benjamin Krieg, Diego Navrath Larrain u.a.	Digital Body / On Display	Tanzlabor und Videodokumentation	Berlin
Maria Zimpel	Museum Susch, Kampnagel/K3, Claudio von Planta, Dr. Jadwiga Zimpel, Sarah Kaluzna	Waterdances/ Yes poems	Intermediales Choreographie-Projekt mit 360-Grad-Kamera und Drohnen	Hamburg
May Zarhy	Stephane Leonard, Tal Kantor	Rotoscoping (AT)	Recherche für choreographischen Tanzfilm	Berlin
Meritxell Aumedes Molinero	Emanuele Soavi, Jason Carpenter	All it takes	Tanzfilm	Berlin
MOUVOIR e.V.		Bilderschichten - hologrammatic	3D-Hologramm-Erforschung für die bestehende Großproduktion „Bilderschichten/ Batailles d'Images“ von MOUVOIR / Stephanie Thiersch	NRW
Nitsan Margalio	atelier automatique, barnes crossing, English Theatre Berlin	„this gentle moment“ - a duet, a choreo film series	Tanzduett-Filmserie	Berlin
Noema Dance Works e. V./ Alexandra Waierstall	Opernhaus Wuppertal, Scott Jennings, Horst Weierstall	STAGES INTO THE NOW I (AT)	Performatives Filmprojekt	NRW
PLAN MEE Eva Borrmann	Katharina Simons, Gunnar Seidel	AIR BAG-gleich knallt's - eine interaktive Videoinstallation	Adaption einer interaktiven Videoinstallation	Bayern
Sebastian Hirn	Sahra Huby, Julia Keren, Anna Kiesser, Zoro Babel,	mapping the past. deutschlandskizzen 2	Film- und Foto-Projekt zur Ausstellung	Berlin
Senem Gökece Ogultekin	Levent Duran	VOID	Recherche und Produktion eines vokal-choreographischen Tanzfilms	NRW
Siegmar Zacharias	Samuel Hertz, Neha Chriss, Steve Heather	Listening with your body - listening towards social bodies	3 listening sessions für Online-Publikum mit 3D Aufnahmetechnologie	Berlin
Stefanie Fischer, Circat Sound	NODE: Verein zur Förderung Digitaler Kultur e.V.; Erich Lesovsky, Jamie Chimerezeze Mejeh, Natalie Farkas	What You See Is What You Get. Independent Virtual Production in Performing Arts	Künstlerische Forschung zu Interaktionsmöglichkeiten von Tanz im virtuellen Raum (Programmierung eines 3D-Raums)	Berlin
Susanna Curtis, Curtis & Co. - dance affairs	Jürgen Heimüller, Johannes Walter, Isabelle Nelson	Do you contemporary dance? - ein digitales Handbuch	Digitales Handbuch	Bayern
Teoma Naccarato	Lake Studios Berlin	Im/mediations	Solo Performance Online-Serie & Solo-Choreografie für ein Live-Stream-Video wechselnd zwischen Bühne & Bildschirm	Berlin
Theaterhaus Stuttgart e.V.	Gauthier Dance, Claudius Brodmann/m.a.r.k.13./Xailabs	Meet the talents to go - ein AR City-Walk	Hybrider AR-City-Walk	Baden-Württemberg
Förderbereich 3 Vermittlungsprogramme, webbasierte Seminare oder ähnliche Diskursformate				
Aktion Tanz - Bundesverband Tanz in Bildung und Gesellschaft e.V.		Demokratie stärken//Tanzvermittlung und politische Bildung im Tandem	Onlineformat zur Reflexion und Entwicklung demokratiestärkender Methoden in der Tanzvermittlung	NRW
Aus dem Raster e.V. / cie.nomoreless		Mixed-abled Tanztraining im digitalen und hybriden Raum	Wöchentliches mixed-abled Tanztraining im digitalen und hybriden Raum	NRW
Barbara Galli-Jeschek	Brygida Ochaim, Thomas Betz	"Munich Dance Histories"	Forum zur Vermittlung von Tanzwissen (Informations- und Diskussionsplattform)	Bayern
Birgit Aust, eiskunst werkstatt	Maren Witte, Elisa Siegmund	Gespräche über Tanz/ Let's talk about dance	Tanzvermittlung via Live-Online-Gespräche	Berlin

Boglárka Simon-Hatala	Balázs Delbó, Jill Descoteaux, Peter Lewton-Brain, Dr. Anja Hauschild, Hendrik Hagen, Leslie Scott Zanovitch, Carmen Mehnert	Brain food: learn together for the future of the dance community	Webbasierte Seminare	Sachsen
Carmen Mehnert / PLAN B - Creative Agency for Performing Arts		Visibility & Mobility for Artists	Dialog, Austausch und Wissenstransfer via Online-Gesprächen	Hamburg
EinTanzHaus e.V.		Schau rein! Gemeinsam sehen und diskutieren	Tanzmediathek und Online-Streaming mit Nachgesprächen	Baden-Württemberg
GbR PINSKER+BERNHARDT	Assitej, FFT Düsseldorf, das Feld Berlin, Künstlerhaus Mousonturm, Tanzhaus Frankfurt Rhein-Main	TAKE OFF (AT)	Digitale Akademie zur choreografischen & performativen Kunst über 5 Sitzungen für junges Publikum	Hessen
Jeremiah Day	K77 Studios Berlin	Live From K77: New Dance Legacies & Publics	10 Online Video Interviews mit Tanzschaffenden	Berlin
Julian Weber		TALKING FEARS	Öffentliche Gespräche und Austausch-Laboratorium in Galerie/online	Berlin
Lea Vettiger/Moro	Julia Keren Turbahn und Hélène Philippot; Re-Connect Online Performance Festival, Plataforma LODO, Fundación Mar Adentro, Tanzhaus Zürich, Theater Neumarkt Zürich, DUST Kollektiv	Work It Out	Kreierung einer Online-Plattform (Website, Podcasts, Begegnungen, Round Table,...)	Berlin
multifusions - leoni / profe-bracht gbr		ad-fuerfreieszene.de	Innovative Audience Development Konzepte und Umsetzungsstrategien für die Freie Szene in der Post-Corona-Zeit	NRW
Ponderosa e. V.		Ponderosa Open Source Dance School Scores - A message from the rural headquarters of experimental dance	Open-Source-Tanzschule via Workshop-Partitur	Brandenburg
Przemek Kaminski	Ben Mohai	Scores for Pleasure	Online-Plattform und Workshops	Berlin
Sarah Bergh für CHAKKArS	Ariadne Jakoby	moving minds (AT) E-ZINE	Erarbeitung eines E-Zines (elektronisches/digitales Magazin)	Bayern
Sasha Portyannikova	Tanzbüro Berlin; Performing Arts Section	Moving Margins	Entwicklung eines digitalen Archivs für die Berliner Tanzszene mit abschließendem Symposium	Berlin
tristan Production UG	István Simon, Terry Hide	Taming our Traumas	Vermittlungsprojekt mit choreographischem Ansatz, Filmstehung und Website	Sachsen
Förderbereich 4				
Konzeptionelle Planung von Projekten, die zu einem späteren Zeitpunkt im analogen, medialen oder digitalen öffentlichen Raum realisiert werden sollen				
Alfredo Zinola Productions	tanzhaus nrw, Maxwell Mccarthy, Felipe González, Julia Laperriere, Tatiana Saphir, Sarah Jane Utley, Anne-Helene Kotoujanski	VR Super Proximity (at) - Vorproduktion	Konzeptionelle Planung eines VR-Animationsfilm (Adaption)	NRW
Ana Laura Lozza & Bárbara Hang	Julia Rodríguez, Roni Katz, Gretchen Blegen, Catalina Fernández;	Put your eyes where my hands could see - An experiment room for light and darkness	Recherche zu einer analogen Performance mit täglicher Dokumentation über eine digitale Plattform	Berlin
Antje Pfundtner in Gesellschaft	Anne Kersting, Jana Lüthje, Hannah Melder, Barbara Lubich, Fabrice Mazliah, Sheena McGrandles, Roberta Mosca, Tilman O'Donnell, Juliana Oliveira, Norbert Pape, Regina Rossi, Anke Strauß	B(U)Y ANYONE	Forschungsprojekt	Hamburg
Ariela Siegert	Isolde Matkey, Katja Solbrig	Entwicklung eines Konzeptes für "Eine Nacht im Kanzleramt" - eine Tanzgroteske	Konzeption eines Tanztheaterstücks	Berlin
Barbara Cleff	Carola Höltling, Ute Claßen	ANSICHTSSACHEN	Rechercheprojekt über Arbeit mit Drohnen und Body-/Action-Cams	NRW
Barbara Schmidt-Rohr	ANA L. LOZZA, BARBARA HANG, JIMENA PEREZ SALERNO, SU JIN KIM; Casa Encendida Madrid/Ca2M Madrid, Kunstverein Hamburg, MUNAR ARTE Buenos Aires, Galerie Melike Bilir/Hamburg	Die Zärtlichkeit des Materials - eine Versuchsreihe in der Quarantäne-Residenz	Residenz (Materialversuchsreihe und Filmdokumentation + -veröffentlichung)	Hamburg

Caroline Creutzburg		bugs for life (AT)	Konzeption einer digitalen Performance mit Avatar-ähnlichen Performer*innen und 3D-Echtzeit-Entwicklungsplattform	Hessen
Chris Ziegler (movingimages)		HUMAN FOREST - Phase 1: Telematik und Kommunikation	Konzeptions- und Entwicklungsstudien zu einer hybriden Konzert/Tanz/Mensch-Maschinen Performance mit KI	Bayern
Claire Vivianne Sobottke	Tian Rotteveel, Abigail Sanders, Almut Lustig, Sabrina Ma, Hilary Jeffrey Maria F. Scaroni, Angela Munoz, Moss Beynon Juckes , Ignacio Jarquin, Yoav Admoni, Theo Solnik, Alexander Nieuwenhaus	Branches and Fire (AT)	Recherche zu immersiver, interdisziplinärer Installation für musealen Kontext & Festivals	Berlin
Claudia Hill		- I _ I - I _ I - co-weaving (AT)	Kollaborative Recherche für einen später mobilen Bildteppich (Performance mit Webstuhl)	Berlin
Daniela Riebesam	Lisa Hellmilch	Nippel ist nicht gleich Nippel	Konzeptionelle Planung einer tänzerischen Aufführung auf einer Social-Media Plattform	NRW
Eva Baumann		ZEIT/GEIST	Konzeptionelle Planung und Recherche zur choreografischen Trilogie	Baden-Württemberg
gtf-AG "Vermittlung des Tanzerbes der Moderne"	Dr. Claudia Fleischle-Braun, Eva Lajko, Susanne Montag-Wárná, Krystyna Obermaier	ZEITEN_ORTE_TANZ_GESCHICHTE(N)_MODERNER TANZ	Konzeption einer Programm-Reihe mit neuen multimedialen Installations- und Veranstaltungsformaten (hybrid, digital und analog)	Baden-Württemberg
IceLab Leipzig (Katja Grohmann)		Konzeptionelle Planung für Green Stream (AT)	Konzeptionelle Planung zu einer multimedialen Performance	Sachsen
Imbricated Real/ Simone Aughterlony	Jorge León; Nele Jahnke, Jule Häusermann	Gambling (AT)	Experimenteller Film über den Entstehungsprozess der Live-Performance "No Gamblings"	Berlin
IPtanz/Ilona Pászthy	Comedia Futura in Hannover	ABSENCE #1.2 ANTI-KÖRPER (AT) INTERAKTIVES JUGENDTANZTHEATER	Projektrecherche für die digitale Umsetzung eines interaktiven Jugendtanztheaters	NRW
Jared Gradinger	Marc Lohr, Anja Müller, Claire Vivianne Sobottke, Tian Rotteveel, Astrid Kaminski, Shelley Etkin, Sandra Man, Angela Schubot	Garden of duets	Rechercheprojekt	Berlin
Jasmine Fan		Bardo	Konzeptionelle Planung Umsetzung eines Testdrehs als Vorbereitung für das Projekt "Bardo"	Hamburg
Jennifer Döring, Philine Herrlein		„Uninvited Hosts – Gastgeber*innen einer Performance, um die niemand gebeten hat“	Recherche zu einer Performance im öffentlichen Raum	NRW
LIGNA GbR	Ole Frahm, Michael Hueners, Torsten Michaelsen	Lost in the Woods. Der Wald als politischer Raum	Recherche zu einer Outdoor-Performance (im Wald)	Hamburg
Meg Stuart	Descha Daemgen	Past Forward Now	Rechercheprojekt und Generierung von Material für zukünftige Performances, filmische Dokumentation und Workshops	Berlin
Olivia Hyunsin Kim/ddandarakim		Konzeptionelle Planung zu SICK	Recherche zu einer partizipativen Tanz-Performance im live-Format im Theater & mit Live-Stream	Berlin
Pau Aran	Montserrat Gardó, Darwin Díaz, Daniel Mariblanca, Leah Marojevi	Zwei, null, zwei, eins	Recherche und konzeptionelle Planung eines Tanztheaterprojekts für den musealen Kontext	NRW
Rodrigo Pardo	TanzQuelle München	LiveMovie	Konzeption/Recherche	Bayern
Roger Sala Reyner		FIVE (OF US)	Recherche zur Findung einer Arbeitsstruktur für die kommende Zusammenarbeit der Beteiligten	Berlin
SHIBUI Kollektiv	Emi Miyoshi	AI -- ARTIFICIAL INTIMACY	Recherche eines tänzerischen Dialogs mit einem digitalen Spiegelkörper (Machine Learning)	Baden-Württemberg

Silent Gathering Collective	Begüm Erciyas/Hiros, Matthias Meppelink, Ayse Orhon, Maru Mustrieva	Silent Gatherings	Recherche zu einer Audio-Performance im öffentlichen Raum	Berlin
Smart Moves Catherine Guerin	Lorenz Hippe, Wayne Götz, Miriam Markl, Pascal Sangl, Shaked Dagan, Edan Gorliki, Tobias Schmitt	Storytelling/Choreographie Heute/ Theater Direkt	Konzept für Post-Corona-Performance	Baden-Württemberg
Soul Movement e.V.	Theater im Depot, Akademie für Digitalität; Birgit Götz, Celia Hickey, Joeri Burger, Sun Ha Hwang, Amandip Singh, Erika Knauer	The Breath Of My Digital Body (AT)	Eine tanz- und medienkünstlerische Recherche zur Vereinbarung von Körper, Raum und Digitalität	NRW
Susann Quinn Eckart		FARM: Choreografisches Zentrum Falbach	Konzeption & Adaptierung eines Bauernhofes als Kommunikationsraum für zeitgenössische Kunst	Bayern
TBL (TallBlondLadies) Anna Berndtson & Irina Runge	TuP.SH, Pilotprojekt tanz.nord - Künstler*innen Netzwerk Hamburg - Schleswig-Holstein, Kulturvermittlern.SH	Konzeptuelle Planung für "Legged"	Long-Duration-Performance im Flächenland Schleswig-Holstein	Schleswig-Holstein
the guts company	Johanna Roggan, Josefine Wosahlo	MACHT#2 - the skin in space (AT)	Interdisziplinärer, sinnlicher Parcours zur Reflexion der gesellschaftlichen Zustände durch die Pandemie	Sachsen