

MINDESTHONORARSTRUKTUR GASTSPIELFÖRDERUNG TANZ & THEATER

Das NPN-Mindesthonorar wird folgendermaßen berechnet:

1. **Verpflegungsgeld:** Alle Darsteller*innen/ Manager*innen/ Technik- und Realisierungspersonal erhalten pro Tag ein Tagegeld von mindestens EUR 18,- (Förderhöchstgrenze EUR 28,- pro Tag und Person).
2. **Probenhonorar:** Alle Darsteller*innen erhalten eine Probenpauschale von mindestens EUR 600,- (Förderhöchstgrenze EUR 850,- pro Person). Mit dem Probenhonorar wird der/die eingeladene Künstler*in/ die eingeladene Kompanie in die Lage versetzt, die Wiederaufnahme zu erarbeiten. Es ist prinzipiell vom/von der Veranstalter*in zu leisten!
3. **Abendgage:** Alle Darsteller*innen erhalten pro Vorstellung eine Gage von mindestens EUR 150,- (Förderhöchstgrenze EUR 400,- pro Person und Vorstellung).
4. **Tageshonorar für Technik- und Realisierungspersonal:** Das Technik- und Realisierungspersonal des/der eingeladenen Künstlers*in/ der eingeladenen Kompanie (KEINE Haustechniker/ kein Personal des/ der Veranstalters*in oder externe Technikfirmen/ externes Personal!) erhält einen Tagessatz von mindestens EUR 150,- (Förderhöchstgrenze EUR 350,- pro Tag und Person).
5. **Organisationskostenpauschale:** Der/die eingeladene Künstler*in/ die eingeladene Kompanie erhält eine Pauschale von mindestens EUR 500,- (Förderhöchstgrenze EUR 1.000,-). Damit werden sonstige Ausgaben des/der eingeladenen Künstlers*in/ der eingeladenen Kompanie, die diese*r im Vorfeld zu tragen hat (z.B. Kommunikations- und Bürokosten, Lohn für Management und sonstige Beteiligte, etc.), honoriert. Sie ist prinzipiell vom/von der Veranstalter*in zu leisten!

Das aus dieser Berechnung hervorgehende Honorar bildet das NPN-Mindesthonorar. Die Zahlung dieses Mindesthonorars ist zwingende Voraussetzung, um eine Zuwendung vom NPN zu erhalten!